
Štukolustro

Stuccolustro



technický list
181.1 – 181.
01/2014

Všeobecne:

KREIDEZEIT Stuccolustro je tmel na čisto vápennej báze pre vysoko kvalitné, prírodné metódy leštenia v interiéri.

S KREIDEZEIT Stuccolustro sa dajú dosiahnuť okúzľujúce povrchy s leskom a priesvitnosťou lešteného mramoru.

Stuccolustro biele (produkt 181)

Spracovateľné nepigmentované biele a možno ho tónovať do maximálne 10% pigmentmi KREIDEZEIT.

Stuccolustro základné (produkt 190)

Pre sýte odtiene farieb. Tónovať minimálne 10% pigmentu. Maximálne množstvo pigmentu môže byť až 20%.

Z histórie:

Stuccolustro (taliansky - jasná štika).

Je to známa technika už od antiky. Freska zložená z viacerých vrstiev omietky s maľbou, ktorá je ošetrovaná olivovým mydlom a následne vyhladená horúcou murárskou lyžicou. U nástenných malieb v Pompejách sa jedná tiež o hladené fresky.

Z antických rukopisov (Vitruvius) je známe, že v staroveku bolo viacročné zrenie vápna predpísané zákonom.

Použitie:

Vhodné pre použitie na steny a stropy interiéru na pevných minerálnych omietkach, betóne, sadrokartóne, sadrovláknitých doskách.

Spravidla je potrebný náter kaseínovým základom (produkt 145) a základné vystierkovanie s KREIDEZEIT vápennou stierkou alebo jemne naniesť vápennú základovaciú omietku.

Štruktúra základného vystierkovania sa odrazí na štukolustrovom povrchu. Je teda možné ho urobiť hladké, alebo zámerne ľahko štruktúrované. Vápenná stierka sa tiež môže po vyschnutí prebrúsiť.

Nevhodné podklady sú napr. glejové farby, kriedujúce vápenné nátery, olejové a latexové farby, plastové nátery, drevo, výrobky z dreva, kovu, rovnako ako všetky hladké, nenasiakavé podklady a trvalo vlhké povrchy.

Vlastnosti:

- ❖ prášok na rozmiešanie s vodou
- ❖ biela farba
- ❖ neobsahuje látky škodlivé pre životné prostredie
- ❖ pachovo neutrálna

- ❖ necitlivá na znečistenie
- ❖ pevná vo vode
- ❖ hladiacim mydlom ošetrovaná štukolustro odpuďzuje vodu
- ❖ dezinfikuje
- ❖ difúzna, prepúšťajúca vodnú paru
- ❖ freska sa môže nanášať na vápennú omietku

Zloženie:

Mramorový vápenný hydrát, mramorový prášok, íl, celulóza, kremelina, metylcelulóza.

Príprava povrchu:

Podklad musí byť pevný, bez prachu, čistý, bez trhlín, suchý, bez tuku, presvitajúcich a farbiacich látok.

- Dôkladne odstrániť glejové farby, zvyšky tapetárskeho lepidla a iné kriedujúce, voľné a nenosné staré nátery.
- Odstrániť zhluky pojiva a spečenú vrstvu z omietnutého povrchu.
- Odstrániť voľné kusy omietky a muriva, a opraviť rovnakým materiálom.
- Odstrániť nátery disperznými farbami.

1. Základné ošetrovanie

Podklady uvoľňujúce piesok omiešť, veľmi alebo rozdielne sajúce podklady upraviť kaseínovým základom (produkt 145).

2. Základná stierka

pre získanie rovnomerne sajúceho a rovnomerne štruktúrovaného podkladu vopred naniesť KREIDEZEIT vápennú stierku alebo KREIDEZEIT základnú vápennú omietku, nechať vsiaknuť a následne vyhladiť. Vápenná stierka sa môže po vyschnutí prebrúsiť.

Miešanie:

Prášok zamiešať do požadovaného množstva čistej studenej vody a miešať kým sa nevytvorí hmota bez hrudiek. Potom pokračovať v miešaní po dobu 3 minút s použitím výkonnej vŕtačky s habarkou.

Tu a tam murárskou lyžicou otrieť okraj vedra. Nechať napučiať minimálne 30 min. Pred použitím ešte raz dôkladne premiešať.

Odporúčanie: stierkovaciú hmotu pripraviť deň pred použitím a zakryť fóliou, vtedy bude najlepšia konzistencia.

Potreba vody:

1 kg prášku + 450 ml vody

Uvedené údaje boli stanovené podľa najnovších našich skúseností. Naše slovné a písomné rady nezavazujú spracovateľa, užívateľa daného výrobku jeho zodpovednosti preskúšať si vhodnosť výrobku a správnosť farebného odtieňa pre zamýšľané použitie (skúšobný náter). U nového nákladu alebo zmenách výrobku strácajú tieto texty svoju platnosť.

Tónovanie:

Stuccolustro biele sa môže až do 10% hmotnosti tónovať pigmentami KREIDEZEIT.

Stuccolustro základné pre intenzívne farby sa musí tónovať pigmentmi minimálne 10% a môže sa tónovať až do 20% hmotnosti.

Najlepšie výsledky sa dosiahnu pri použití demineralizovanej vody, alebo keď sú pigmenty vmiešané dlhšiu dobu (napr. cez noc).

Pigmenty rozotrieť s trochou vody na pastu bez hrudiek a potom zmiešať s pripravenou štukolustrovou hmotou. Aby bola hmota homogénna, musí sa starostlivo premiešať.

Je vhodné občas murárskou lyžicou stierať okraj vedra a nakoniec celú masu naplniť do čistého vedra. Tým sa dosiahne to, že v kútoch vedra nezostane biela hmota.

Štukolustro tónované ultramarínovými pigmentami neskladovať dlhšie ako 24 hodín

Spracovanie:

Aplikačná teplota: 8°C.

Nanesenie štukolustra:

Štukolustro sa nanesie nerezovou stierkou v dvoch tenkých vrstvách (2x cca 1-1,5mm).

Pred nanášaním sa suchý podklad alebo vyschnutá prvá vrstva môže trochu navlhčiť.

Prvá vrstva sa nanesie rovnomerne v želanej farbe na celú plochu. Pre ďalšie nanášanie treba vyčkať minimálne 3 hodiny.

Druhá vrstva bude rovnako tenká, avšak nanášaná po menších plochách a dôkladne vyhladená. Tam, kde sa plochy prekrývajú, vzniká pri zhutnení tmavší, hlbší farebný odtieň.

Druhú vrstvu nechať zavádnúť. Hladením veľkým tlakom lyžicou z pružinovej ocele alebo benátskou lyžicou vznikajú typické svetlé a tmavé farebné efekty, ako aj lesk. Keď štukolustro má úplne svetlé miesta, môže sa namydliť.

Následné oštiehnie:

KREIDEZEIT uhladzovacie mydlo (produkt 199-200) nanášať mäkkým štetcom. Po krátkom vsiaknutí stláčať murárskou lyžicou, pritom odoberať prebytok. Horúcou lyžicou (cca 60 - 80°C) sa dajú efekty ešte zintenzívniť. Tým sa dosiahne vysoký lesk a povrch bude špine a vode odolný, vhodný do vlhkých priestorov. Chemicky tu vzniká vodou nerozpustné vápenné mydlo reakciou mydla s vápnom v štukolustre.

KREIDEZEIT čierne mydlo (produkt 225)

Pri intenzívnych farebných odtieňoch je naše čierne mydlo oveľa vhodnejšie, prosím používať len silno zriedené vodou, min. 1:20. Použitie ako u leštiaceho mydla.

KREIDEZEIT púnsky vosk (produkt 197)

môže byť, keď je žiadaný vysoký lesk, nanesený benátskou lyžicou a po vyschnutí lyžicou vyleštený.

Špeciálne efekty:

Šablónami sa dajú vytvoriť pekné okraje. Keď sa cez tieto šablóny nanesie handrou rozotierateľný vosk KREIDEZEIT (produkt 511) na vyhladený a namydlený povrch, dostane štukolustro na tomto mieste tmavší, hlbší farebný odtieň. To dodáva povrchu jemný, ušľachtilý nádych so zamatovým leskom.

Katalógy šablón su k dispozícii u KREIDEZEIT.

Vhodné náradie:

produkt **K 4225** murárska lyžica z pružinovej ocele, 200 x 80 mm

produkt **K 4227** benátska lyžica, 200 x 80 mm (nerez)

produkt **K 4228** benátska lyžica, 240 x 100 mm (nerez)

alebo originálne japonské lyžice.

Odporúčame vždy používať kvalitné nerezové a pevné náradie.

Vysychanie:

Na ďalšie práce je štukolustro suché po asi 12 – 20 hodinách pri teplote 20°C a 65% relatívnej vlhkosti vzduchu a vytvrdené po asi 4. týždňoch.

Čistenie náradia:

Ihneď po použití vodou.

Spotreba:

Stuccolustro biele:

1000 g prášku / m² a 2 vrstvy

Stuccolustro základné:

800 g prášku vrátane pigmentov / m² a 2 vrstvy.

Údržba:

Čistenie vodou, v prípade potreby s prídavkom trochy marseillského mydla. Povrch umyť mäkkou handrou alebo špongiou.

Nepoužívať žiadne čistiace prostriedky pre domácnosť alebo tvrdé špongie na drhnutie.

Mydlo sa môže rovnomerne vyleštiť zvitkom mäkkej látky vlozenej do plastového vrečka.

Oprava poškodení:

Poškodené miesta sa jemne prebrúsia alebo vyškrabú a opravujú originálnym materiálom.

Veľkosti balení:

Stuccolustro biele:

Produkt 181.1 2,5 kg

Produkt 181.3 10 kg

Stuccolustro základné pre intenzívnejšie farby:

Produkt 190.1 2,5 kg

Produkt 190.2 10 kg

Ceny nájdete prosím v platnom cenníku.

Skladovanie:

Pri skladovaní v suchu je prášok skladovateľný minimálne 2 roky.

Uvedené údaje boli stanovené podľa najnovších našich skúseností. Naše slovné a písomné rady nezavazujú spracovateľa, užívateľa daného výrobku jeho zodpovednosťou preskúšať si vhodnosť výrobku a správnosť farebného odtieňa pre zamýšľané použitie (skúšobný náter). U nového nákladu alebo zmenách výrobku strácajú tieto texty svoju platnosť.

Likvidácia zvyškov:

Nevhadzujte zvyšky do odpadových vôd.
Vyschnuté zvyšky výrobku môžu byť pridané k domovému odpadu, alebo použité ako stavebná sutina.
Prázdne obaly odovzdať do zberu recyklovateľného odpadu.

Charakteristika:



Bezpečnostné upozornenia:

Výrobok obsahuje hydroxid vápenatý. Dráždi pokožku. Nebezpečenstvo vážneho poškodenia očí. Nevdychujte jeho prach. Vyhnite sa kontaktu s

pokožkou a očami. Po kontakte s pokožku ju opláchnite vodou. Pri zasiahnutí očí ich ihneď dôkladne vypláchnite vodou a poraďte sa s lekárom. Používajte ochranné okuliare a rukavice.

Uchovávajte mimo dosahu detí.

Zvážiť možné alergie na prírodné látky.

Poznámka:

Pretože štukolustro vyžaduje najvyššiu remeselnú zručnosť, odporúčame návštevu seminára o hladiacich technikách v našej firme. Termíny je možné zistiť telefonicky alebo u odborných predajcov Kreidezeit. Prosím všimnite si tiež naše informácie o uhladzovacom mydle, mramorovej vláknitej omietke, púnskom vosku, včelom vosku a kaseinovom základe.

Uvedené údaje boli stanovené podľa najnovších našich skúseností. Naše slovné a písomné rady nezbavujú spracovateľa, užívateľa daného výrobku jeho zodpovednosti preskúšať si vhodnosť výrobku a správnosť farebného odtieňa pre zamýšľané použitie (skúšobný náter). U nového nákladu alebo zmenách výrobku strácajú tieto texty svoju platnosť.

alfa natur, s.r.o. ŽILINA, výhradný dovozca pre SR
tel.: 041/51 66 286, mobil : 0907 173 424, www.kreidezeit.sk